

松本克巳 Katsumi Matsumoto

ヴァイオリンリサイタル

～ヴァイオリンと薔薇のロマンス～

Program

川崎絵都夫	ヴァイオリンと薔薇のロマンス
ベートーベン	スプリングソナタ
ヨハン＝シュトラウス	美しき青きドナウ
チャイコフスキー	メロディー
ラフマニノフ	ハンガリー舞曲
貴志康一	水夫の唄、竹取物語
ドボルザーク	ユーモレスク
サラサーテ	チゴイネルワイゼン

※都合により曲目を変更することがあります

ピアノ 奥山幸恵

2018年5月30日(水)

18:30開演 18:00開場

札幌市教育文化会館小ホール

札幌市中央区北1条西13丁目

会費：一般¥3,000

会員¥2,500

小中高 ¥500

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

●チケット取扱い:大丸プレイガイド 011-221-3900 道新プレイガイド 011-241-3871 教文プレイガイド 011-271-3355

●チケットの購入・お問い合わせは

労音・札幌音鑑 ★TEL&FAX(011)382-6408 ★携帯090-1386-7653 落合

主催：一般社団法人 労音・札幌音鑑 後援：札幌市・札幌市教育委員会

良い音楽を安く多くの人びとに <音鑑スローガン>

みんなの力をあわせて希望の音楽会を実現する会です。

会員募集中!

■松本 克巳 (ヴァイオリン)

日本フィルハーモニー交響楽団1st ヴァイオリン奏者。関西学院大学理学部遺伝子学専攻。卒業後、高校の理科教師を経て 1980年日本フィル入団。以来意欲的に行っているソロや室内楽の演奏活動は年数十回におよび、コンサートホールだけに留まらない裾野の広い丹念な演奏活動は高く評価されている。日本フィル協会が委嘱した作曲家、川崎絵都夫氏との出会いが縁で洋楽器と邦楽器を組み合わせた珍しい演奏会も各地で行い好評を博す。2000年、日本フィル在籍20年という節目を機にカザルスホールにてリサイタルを開催し好評を得る。その後は東京文化会館、横浜みなとみらいホールにてリサイタルを開催し好評を得る。

横山完五氏、石井啓一郎各氏に師事。



心が創る音楽風景 (松本克巳の演奏から生まれる風景の一コマ)

中年の女性が息を切らせながら駆け込んできた。「早く来たかったけど仕事が終わらなくて…」と、無念の表情を浮かべた。尺八、三味線、箏、ヴァイオリンの「樹々の歌合奏団」は、仮設住宅ふれあいセンターでの夜の演奏会を終え、自治会の方々と共に片付けの最中だった。松本はケースを開けて、再びヴァイオリンを取り出して調弦を始めた。「私一人のためにもったいない」と遠慮する彼女に、誠実にその日の労をねぎらい、そしてタイスの瞑想曲を弾いた。彼女の目は輝き、そして潤んだ。(96年11月神戸)



●奥山 幸恵 (ピアノ)

聖徳学園短期大学ピアノ科を経て武蔵野音楽大学音楽学部ピアノ科を卒業。

ピアノを青山淳子、平山紀子、久富綾子、R・ケレルの各氏、室内楽をモディリアーニ・カルテットに師事。日本フィルメンバーとの共演も多く、室内楽を中心に演奏活動が続けている。



2018年11月例会 ——— あのかの頃の歌が、いま心に響く!

北海道歌旅座

昭和のうたコンサート



この時代だけれど、音楽を手渡しするために、
この時代だからこそ、音楽を通じて人とふれあう喜びを
昭和の懐かしいうたがいっぱい! ぜひ、お楽しみに!

出演予定: JUNCO (うた・ピアノ)

高杉奈梨子 (ヴァイオリン)

ザ・サーモンズ (コーラスほか)

11月3日 (土・祝) 開演13時00分

札幌市教育文化会館小ホール

音楽・文化で 生のステージでの感動で!
こころ豊かなひとときを!

音鑑へ入会しませんか!

会員募集中!

労音・札幌音鑑は、「良い音楽を安く多くの人々に」
をスローガンに音楽・文化の鑑賞と普及をすすめる、誕生以来まもなく(来年)60年を迎える歴史をもつ音楽鑑賞団体です。

◎申込方法: 氏名、住所等の必要事項に入会金
300円と年会費2000円で入会できます。

キ リ ト リ 線

★入会申込書★

一般社団法人 労音・札幌音鑑

氏 名				サークル名	
住 所					
電話等	☎	FAX		Eメール	